

**Bejby**  
nebudete sedět  
v koutce

MANŽELÉ ROBERT A ETHEL KENNEDYOVÍ BYLI PRAVIDELNÝMI LYŽAŘI AŽ DO ATENTÁTU NA SENÁTORA V ROCE 1968

AMBIČÍ RUBRIKY JE PŘIŽIVIT NOSTALGICKOU VÍRU, ŽE LYŽAŘSKÁ MINULOST BYLA PŘI- NEJMENŠÍM STEJNĚ DOBRÁ JAKO SOUČASNOST. SOUDOBÉ TECHNOLOGIE, NÁKLADNÉ INVESTICE I MAZANÝ MARKETING VJEM LYŽAŘOVA ZÁŽITKU BEZESPORU MĚNÍ. ČINÍ JEJ VŠAK POKROČILEJŠÍM, HODNOTNĚJŠÍM? PŘEBÍJÍ POHODA HEBCE VYŽEHLENÉHO MAN- ŠESTRU VÝZVU PŘINUTIT 215CM LYŽE TOČIT V NEUPRAVENÉM HLUBOKÉM? JE DNEŠNÍ LYŽAŘSKÁ MÓDA VÍC ŠIK NEŽ V ŠEDESÁTKÁCH? KROJENÝ CARVINGOVÝ OBLOUK ELE- GANTNĚJŠÍ NEŽ SNOŽNÝ STEINA ERIKSENA? KDOVÍ. JISTĚ SE ZDÁ BÝT JEDNO: RADOST Z KLOUZÁNÍ PO SNĚHU ZŮSTÁVÁ VŮČI POKROKU IMUNNÍ.

TEXT: TOM ŘEPIK

**N**e náhodou minule zmiňovaný vermontský Stowe byl v poválečných letech považován za středobod východoamerického lyžování. V roce 1948 bylo ve městě zaregistrováno 26 hotelů, z nichž 18 mělo na vývěsce nenápadný nápis „Restricted“. Tajemné heslo znamenalo „omezená klientela“, ještě jinými slovy „židé tu nejsou vítáni“.

Podobně to bylo přes hranice na sever v kanadském Quebecu i ve velkých pobřežních městech jižně od Stowe, včetně New Yorku. Ještě v roce 1955 vyšetřovala newyorská antidiskriminační komise jeden z nejstarších amerických lyžařských spolků Lake Placid Club za to, že od svého založení v roce 1904 odpíral členství židům a černochům.



FIKTIVNÍ KELLERMANŮV HORSKÝ HOTEL Z FILMU HRÍŠNÝ TANEC SE VE SKUTEČNOSTI JMEMNOVAL KUTSHER'S BROTHERS FARM HOUSE V RESORTU CATTSKILLS. DNES UŽ JE KOMPLEX PŘESTAVĚN

# lake placid

## whiteface mountain northern adirondacks

Tupper Lake  
Saranac Lake  
Malone  
Wilmington

7 ski developments with varied terrain and snow conditions! A world-famed winter resort area with many activities and events... plus some of the best skiing in the East.

For information on several hundred places to stay, write to Chambers of Commerce in towns listed on right or individual advertisers.

FOTO: ARCHIV AUTORA

le. Švýcar učil lyžování v Lake Placid i na opačné straně Ameriky na Mt. Rainier, v Hollywoodu třicátých let zkoušel štěstí s lyžařským krámkem, pak přesídlil do Velkého jablka učít halové lyžování v proslulém obchodáku Saks Fifth Avenue na Manhattanu, kde znovu začal prodávat lyže. Zkraje čtyřicátých let spolupracoval s legendárním sportovním publicistou Grantlandem Ricem na výrobě několika průkopnických lyžařských filmů – prvních v branži, než na scénu o pár let později vstoupil filmový guru Warren Miller.

Bohatá lyžující smetánka na sklonku čtyřicátých let ráda testovala první prototypy toho, co se později vyvinulo v lyžařské šponovky. Modely od předních dobových návrhářů jako Andre z New Yorku nebo Irving z Montrealu byly šity z vlněných příměsí, předchůdce pozdějších strečových tkanin. Prodávaly se v nejdražších obchodech jako právě Saks Fifth, v němž pracoval Thorner, za 30 dolarů –



JOE A MARY RYANOVÍ PŘED SVÝM HORSKÝM HOTELEM V MONT TREMBLANT

Ne, že by segregace byla jednostranná: v newyorských horách Catskills, jimž se taky říkalo Jewish Alps a v nichž se čile lyžovalo, vyvěsili ve svém komplexu Kutscher's židovští bratři Max a Louis Kutscher odvetný slogan „Dietary laws observed“, odkazující k judaistickým stravovacím rituálům a naznačující, které odlišné víry zas nejsou vítány u nich. Mimoходом právě u „Kučerů“ se v osmdesátých letech natáčel slavný Hříšný tanec.

Nahoře v Quebecu se lyžování odehrávalo zejména v Mont Tremblant, kde svůj horský hotel vedl pomocí tvrdé ruky a s neskrývaným antisemitismem jakýsi Joe Ryan, bonviván a cholerický alkoholik. „Nejste tu zvaní, odnesete si věci někam jinam,“ nezdráhal se do očí vmést konsternovaným nositelům těch nejslavnějších židovských jmen jako Goldstein nebo Rabinovich. Vítání u něj naopak byli bohatá tabáková dědička Doris Duke, Rockefellerovi a početná plejáda herců,

doktorů či právníků. I Robert Kennedy potkal svou ženu Ethel o Vánocích 1947 právě u Ryana v Tremblantu.

Diskriminace a vylučování ze společnosti však v lyžování nezaškodily. Většina i těch nejlíp situovaných lyžníků se považovala za součást otevřené, svobodomyšlné komunity, na rozdíl od restriktivních poměrů v golfových klubech, třeba. V noblesních horských hotelech, kde přespávali, byli obsluhováni mladými číšníky z řad studentů prestižních univerzit, sociálně rovných doktorům, právníkům a hercům, které obsluhovali. Filmový číšník Robbie z Hříšného tance je názorným příkladem takového brigádníka.

Jiným horským hotelem, jenž lákal lyžující nóbl společnost, byl Thorner House u skiareálu Cannon Mountain v New Hampshire. Provozoval jej rodilý Švýcar Hans Thorner, jehož profesní pouť se v mnohém podobala té dobrodruha Teda Rosse z nedalekého Stowe, popsáné minu-

ekvivalent dnešních \$500. V zadní části nohavice měly kalhoty výrazný dlouhý puk sahající až k patě, připodobňující bláznivé ocasní ploutve koncových světel cadillaců právě oné éry.

Mazaný Thorner prodával módní hit pomocí svérázné taktiky. Svých zákazníků se řečnický ptal: „Řekněte, kde jinde než při lyžování se můžete obléct jak klaun do cirkusu, a ještě za to být obdivováni?“

Rekreačně lyžující amerikanofil, expert na marketing horských středisek. Bloguje na Kovboj.cz.

TOM ŘEPIK



→ PŘÍŠTĚ:

Let's talk about sex



Lyžování poskytovalo dokonalou sociální kulisu pro vzájemné sblížení se. Pět z osmi hochů či pánů tehdy bylo svobodných, rovněž tři ze čtyř dam. Většina denní socializace se odehrávala v předlouhých frontách na vleky, v nichž se rutinně čekalo půl hodiny, o víkendech třeba hodinu – fůra času k tomu vyhlédnout si atraktivní protějšek, stihnout se zabouchnout, zasnubit, naplánovat svatbu.